

张裕酒文化博物馆

——中国首家葡萄酒专业博物馆

张裕老厂区，位于烟台美丽的芝罘湾畔。如今这里建起了一座1万多平米的张裕酒文化博物馆，它是中国第一家葡萄酒专业博物馆，也是张裕公司首个国家4A级旅游景区。

张裕大门掩映在繁茂的法国梧桐后面，大门上方深嵌着清光绪皇帝老师翁同龢手书的“张裕酿酒公司”。在错落有致的庭院内，分布着麒麟照壁、张弼士铜像、古井、早期金库等景观。沿着青石甬道而上，抬头望去，就是由欧阳中石先生题写馆名的紫铜大门。

博物馆综合厅内，环绕矗立着历史浮雕、主题浮雕和现代浮雕。历史厅内，不仅有圣旨、旧海报、旧报纸、图书等大量图片及史料，还有早期制酒工具，包括锈迹斑斑的蒸馏锅、输酒泵等。字画厅展示了国内外政要、社会名流等为张裕留下的400多幅珍贵的墨迹，其中尤为珍贵的藏品有孙中山先生1912年参观张裕时题赠的“品重醴泉”，有康有为品饮张裕葡萄酒后写下的姊妹诗，还有张学良为张裕题写的“圭顿贻谋”等。

2014年，张弼士嫡孙张世昭先生来到山东烟台，向博物馆捐赠了17份与张裕公司早期历史相关的珍贵文物，更加丰富了博物馆馆藏。

博物馆最令人称奇的是有一座被称为“世界建筑奇迹”的地下大酒窖。沿着 39 级螺旋石梯拾级而下，浓浓的酒香扑面而来。不置身其中，沧浪诗味，酝酿芬芳的感觉是体会不到的。

酒窖 1894 年破土建设，建成不久因渗水而部分坍塌。张弼士的侄子时任总经理张成卿决定使用铁梁搭建拱连、用钢砖砌墙，不料想，潮湿的地窖使得钢铁很快锈蚀，连续暴雨使洪水与海潮一起灌入，酒窖再次瓦解。两次坍塌后，张成卿采用烟台当地的大青石条块砌墙、铺底，用中国烧制的大青砖发碓构筑酒窖顶部，同时用洋灰（当时进口的白水泥）扎墙缝，抹墙面。直到 1905 年，大酒窖终于建成。

如今我们看到的这座酒窖总面积 2666 平方米，深入地下 7 米。令人惊奇的是，它虽然低于海平面 1 米多，距离大海不足百米，至今却不渗不漏，仍在使用的。酒窖内有 8 个纵横交错的幽深拱洞，深藏着数百只橡木桶。其中还有 3 只被称为“亚洲桶王”，每只高 3 米，宽 3.1 米，可容纳 15000 公升葡萄酒。一个人从 18 岁开始每天喝一瓶酒（500ml），要到 105 岁时才能喝完一桶。

珍藏于 4 号拱洞的张裕百年酒窖干红是一款收藏级葡萄酒。每一瓶都有收藏编号，每年限产 6 万瓶。这款酒已成为奥巴马等外国元首访华时的国宴用酒。

行家给了这款酒非常高的评价。亚洲首位葡萄酒大师李

志延说，这款酒足以代表中国葡萄酒酿造的最高水平。如果您热爱葡萄酒收藏，一定要珍藏一瓶张裕百年酒窖干红，因为就连股神巴菲特和“世界第一 CEO”杰克·韦尔奇也珍藏了这款酒。

这座古老的酒窖给人带来的另一个惊喜，是位于 7 号洞的一个 DIY 酿酒作坊，仿佛让人回到百年前的酿酒现场，挑选自己喜爱的瓶子，亲自灌装、封酒盖、贴酒标、签名、包装，制作一瓶独一无二的自酿酒，让现代人在怀旧复古中体验劳动的成就感。

如今，博物馆的“市民 DIY 制作中心”将孙中山、张学良题词等重大历史瞬间搬上酒标，将时代的印记深埋于美酒中，开创了我国葡萄酒个性化私藏定制的先河。人们可以饱含深情地将成长印迹、孝敬师长、纪念婚姻、铭记友情、收藏馈赠等情感图文并茂地设计于酒标之上。

这里已成为酒城烟台一道亮丽独特的文化风景。