

东西山葡萄园

清光绪十七年（1891年），张弼士来烟台考察时确认了烟台最适宜优良酿酒葡萄品种的生长，第二年，他决定来烟台创办葡萄酒厂。可是作为广东人的张弼士，一来就受到地方势力的阻碍，正所谓“强龙难压地头蛇”。因为烟台好地方的地皮都被地主占有，且要价非常昂贵，地皮的购置问题成了最难解决的事儿。张弼士知道，如果没有官府势力的支持和扶植，恐怕后续工作无法进行。于是，他以南洋朝廷命官的身份，通过洋务大臣与地方势力的疏通，终于获得了地方通行。之后，张弼士派遣其顾问杨俊士（广东梅县人）前往烟台做实地勘察，并取来东山、西山土壤样本寄往法国、意大利。后经两国专家验证，这里是栽植优良葡萄的最佳土质。继而，张弼士购得烟台市东郊、南郊的两座荒山以及酿酒厂区，取得官契后，正式营业。

烟台东、西山原来都是斜坡荒地，非常荒凉，分散成不同的小平地，曾用来筑坟用。张裕公司一开始雇用了1000多个农工，翻土三、四尺深，并用石头，砌成梯形园地，道路亦全用石头铺砌，较梯形园地为低，便于雨后排水。当时，雇工们铺路砌堰，碎石外运，换土整地，劈山造田，繁重的劳动全凭肩挑人抬。苦营数载，建成东山、西山葡萄园1215亩。

公司始建之初，在辟建葡萄园地的同时，曾在东、西山园区建有洋房、工人宿舍、厨房、农具室、建更房、温室、建张所等多处，近百间。而在东山葡萄园最高处建起的豪华别墅和花园，吸引了不少达官贵人、文人墨客到此，并饮酒题诗。其中，维新派领袖康有为先生就曾在东山葡萄园的别墅内下榻，留下绝唱。

张裕最热闹的时候，是葡萄收获的季节，而那奇特的葡萄挑子队又为烟台增加一大景观。

张裕早期葡萄园离发酵厂区有十几里路，为了防备果料挤压，保持其新鲜、完整，葡萄挑子是最适合的运输工具。葡萄挑子队员都是清一色的胶东大汉，肩挑盛满葡萄的大木桶，足有一百五六十斤重，上面再盖上些绿绿的葡萄叶子遮光。虽是肩挑

重担，但他们腿轻、肩稳，挑子颤起来显得人格外精神。

这葡萄挑子队的阵容也真叫绝，二十几个人走起来，甩手投足，整齐划一。有时候，带队的工头还会威严地低吼一声“甩起来”！葡萄挑子队就会“唰”的一声将扁担从这个肩换到那个肩，过一会儿，又会按照口令“唰”地从那个肩换回这个肩，这叫“甩肩”。这时候的葡萄挑子队仿佛是展开双翅的雁翎队，那个迅

疾，那个稳当，连盖在葡萄上绿绿的叶子都来不及颤一下，这既为歇肩，更主要的还是为了抖起精气神儿。这种场面，常常使围观的烟台人肃然起敬。

张裕西侧是一条通向大海的河道，上面搭上一面十几丈长、两尺宽的木板，连接东西。人们连空手走时还有些战战兢兢，何况还要担着一百五六十斤重的葡萄挑子过桥呐！葡萄挑子队要借着脚下板和肩上担的颤悠劲儿行走，脚与肩、板子与担子要和谐划一，不然就会掉到桥下。有一次，一个挑子队员踩空了脚，眼看连人带担子就要往河道里掉。说时迟那时快，身健体壮的工头赶紧用一只铁钳般的大手，死劲抓住他的臂膀，又趁势将他的挑子挪到自己另外一个肩膀上。两副挑子，双份重量，就这样在工头的肩上过了河道。葡萄挑子队没有丢脸！翘板晃晃，河水荡荡，葡萄挑子队悠悠的精神劲儿至今让人记忆犹新。